

Concurso Literario “Microrrelatos Costeros”

Qué lugar

Al otro lado de la mesa, nervioso detrás de tu café, me preguntaste cuál es para mí el mejor lugar del mundo. Miré tu hombro, tu cuello. Pero dije París.

*Francisca Solar,
microrrelato tomado del libro #100 writing days.
Cien días escribiendo*

Invitamos a la comunidad a participar del Concurso literario “Microrrelatos costeros” organizado por el Colegio Parroquial Francisco Didier de Zapallar en el marco del desarrollo del proyecto del mismo nombre financiado por el Fondo del Libro del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, convocatoria 2017.

El microrrelato es un género literario que busca, a través de la brevedad de su prosa, comunicar una historia que sorprenda a los lectores dando vida a personajes y situaciones que digan mucho con muy poco. Ante la triste repetición de que cada día leemos menos, el microrrelato se instala como un guiño juguetón que nos invita a completar los silencios del texto. Nos exige al máximo como lectores desarrollar nuestra capacidad de imaginar la sutileza de una descripción, la ironía de un nombre o la intensidad de un título.

Anímense a escribir sus microrrelatos para así vencer la profecía que intenta sepultar los libros, los lectores y las maravillas que con palabras se pueden crear.

¡¡Los invitamos a participar en este juego verbal de creación literaria,
donde cada signo se transforma en un universo y cada lector en un
creador!!

Bases del concurso

1. ¿Quiénes pueden participar?

Podrán participar niños, jóvenes y adultos residentes en las comunas de Papudo, Puchuncaví y Zapallar en las siguientes categorías:

Categoría infantil 5º a 8º

Categoría juvenil 1º a 3º medio

Categoría adultos 18 años y más

2. ¿Qué extensión debe tener mi microrrelato?

Los trabajos tendrán una extensión máxima de 150 palabras más el título

3. ¿Qué tema debe abordar el microrrelato?

La temática de esta convocatoria es libre sin perjuicio de lo cual se sugiere que las obras reflejen algo de la realidad y cultura local.

4. ¿Puede considerar ilustración o imágenes el microrrelato?

Sí. Cada participante podrá decidir si incorpora ilustración o imágenes que se relacionen con su microrrelato. Deberán tratarse de obras de la autoría del participante y decir relación con el texto escrito. Las imágenes se enviarán digitalizadas junto con el microrrelato.

5. ¿Cómo y cuándo entrego mi texto para participar en el concurso?

Los microrrelatos podrán ser enviados en tres modalidades:

1. A través de la página web del concurso www.microrrelatoscosteros.com
2. Mail. A través de un archivo adjunto en formato Word, tipografía Arial 12, con interlineado simple al correo electrónico microrrelatoscosteros@gmail.com.
 - ✓ En el asunto deberán escribir Concurso Microrrelatos y el mensaje del correo deberá incluir sus datos personales: pseudónimo, domicilio, categoría a la que pertenecen, curso y colegio (si corresponde).
 - ✓ En un segundo correo con el mismo asunto, Concurso Microrrelatos, deberá indicarse el pseudónimo y el nombre completo del participante
3. Entregándolos directamente en la biblioteca del Colegio Parroquial Francisco Didier en sobre cerrado indicando "Concurso Microrrelatos Costeros"
 - ✓ En el interior del sobre debe estar el microrrelato y en hoja separada escribir sus datos personales: pseudónimo, domicilio, categoría a la que pertenecen, curso y colegio (si corresponde).
 - ✓ En el mismo sobre, en una segunda hoja, debe indicarse el nombre completo y el pseudónimo.

La fecha límite para enviar tu trabajo será el jueves 31 de agosto de 2017.

6. ¿Puedo entregar más de un microrrelato?

Sí. Se aceptará un máximo de dos trabajos por participante.

7. ¿Cuáles son las etapas del concurso?

1. Apertura del concurso: abril 2017
2. Ciclo de Talleres: mayo a agosto 2017

3. Cierre concurso: jueves 31 de agosto de 2017
4. Deliberación del jurado: septiembre 2017
5. Comunicación a los autores ganadores: octubre 2017
6. Publicación de microrrelatos ganadores en página web: octubre 2017
7. Publicación de libro impreso con los microrrelatos ganadores a ser repartido a la comunidad de manera gratuita: febrero 2017
8. Cierre de proyecto: febrero 2017
9. Ceremonia de premiación: abril 2018

8. ¿En qué consisten los Talleres?

- ✓ El objetivo de los ciclos de talleres que se llevarán a cabo durante la convocatoria del concurso es que los participantes puedan apoyarse en su proceso de escritura y perfeccionar su obra.
- ✓ Los talleres serán dictados por especialistas de vasta trayectoria, quienes estimularán a niños, jóvenes y adultos a reflexionar acerca de la literatura de manera práctica, lúdica y creativa.

9. Premios y reconocimientos.

- ✓ Los primeros 90 participantes del concurso literario recibirán como incentivo un libro emblemático del género microrrelato *#100 writing days/#100 días escribiendo* de la escritora chilena Francisca Solar.
- ✓ Al finalizar el concurso se premiarán los tres primeros lugares de cada categoría.
- ✓ Se hará un reconocimiento especial a diez participantes por categoría en calidad de mención honrosa.
- ✓ Todos los participantes seleccionados recibirán un diploma y reconocimiento.

10. ¿Los microrrelatos ganadores serán publicados?

Sí. Por el solo envío de la obra, el participante declara aceptar las bases generales de la convocatoria y dar la respectiva autorización para la publicación de su creación tanto en la página web como en un libro que será distribuido gratuitamente a la comunidad.

- ✓ Además cada participante seleccionado recibirá tres ejemplares del libro impreso "Microrrelatos costeros", el cual se editará con las obras ganadoras.
- ✓ Este libro también será distribuido gratuitamente en las localidades de Papudo, Puchuncaví y Zapallar. Complementariamente, las obras seleccionadas serán publicadas en la página web del concurso.